



Haute Couture



РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ АРХИТЕКТУРЫ
И СТРОИТЕЛЬНЫХ НАУК
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ ТЕОРИИ
И ИСТОРИИ АРХИТЕКТУРЫ И ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА
ЖУРНАЛ «НАШЕ НАСЛЕДИЕ»

Русская усадьба

Сборник Общества изучения
русской усадьбы

Выпуск 25 (41)

Санкт-Петербург
Издательский дом «Коло»
2019

УДК 94(47)(082)
ББК 63.3(2)-7я43
Р89

Рецензент — академик РААСН И. А. Бондаренко

*Альманах выходит при поддержке
декана факультета архитектуры Российской академии живописи,
ваяния и зодчества Ильи Глазунова профессора
Нatalьи Александровны Потаповой*

*В оформлении обложки использована картина
К. А. Сомова «Пейзаж с радугой» (1915)*

Р89 Русская усадьба : Сборник Общества изучения русской усадьбы / Рос.
акад. архитектуры и строит. наук; НИИ теории и истории архитектуры
и градостр-ва; науч. ред.-сост. М. В. Нащокина. — Санкт-Петербург : Коло,
2019. — Вып. 25 (41). — 480 с. : ил.
ISBN 978-5-4462-0116-7

Выпуск содержит материалы Всероссийской конференции «Стиль
и „вкус“ в русской усадьбе», состоявшейся 30–31 октября 2018 г., и по
традиции включает четыре раздела.

Первый раздел посвящен проблемам стиля в русской усадебной культуре
и его отображениям в литературе. Второй повествует о проблемах ре-
ставрации усадебных имений и их привлекательности для туризма. Третий
описывает быт и хозяйство провинциальных усадеб. Последний, четвертый,
раздел завершает сборник материалами по истории ОИРУ.

Издание адресовано историкам искусства, архитектуры, литературове-
дам, а также широкому кругу читателей.

УДК 94(47)(082)
ББК 63.3(2)-7я43

© М. В. Нащокина, составление, 2019
© Коллектив авторов, 2019
© Оформление. ООО «Издательский дом
„Коло“», 2019

ISBN 978-5-4462-0116-7

Содержание

Владельческие предпочтения и проблемы стиля в русской усадебной культуре и ее литературном отображении

- Б. М. Соколов.* Идеи Просвещения, романтизма и историзма
в пейзажном садоводстве Германа фон Пюклер-Мускау 7
- Н. Б. Панкова, С. А. Карташев.* К вопросу об авторстве
усадьбы Середниково 21
- В. П. Олейникова.* Итальянские судьбы Леонииллы
и Антуанетты Барятинских 41
- Т. Ф. Литвинова.* Гомельские усадьбы: палитра стилей и вкусов 60
- Т. Н. Дементьева.* Даровое в жизни и творчестве
М. М. Достоевского 81
- Е. М. Коляда.* Усадьба А. А. Максимова под Севастополем —
памятник русской ландшафтной архитектуры
начала XX века 90
- Д. П. Абрикосов.* Династия Абрикосовых в усадьбе «Дубы»
на Клязьме 105
- М. В. Нащокина.* Главный дом кубанской усадьбы Хуторок 131
- И. Е. Печёнкин, О. С. Шурыгина.* Дом в усадьбе Щурово
Морозовых — малоизвестная работа И. В. Жолтовского 155
- О. А. Гриневич.* Экфрасис в усадебном тексте русской
литературы (на материале повести А. Н. Толстого «Граф
Калиостро» и рассказа В. В. Набокова «Венецианка») 166

Проблемы туризма и реставрации русских усадеб и усадебных ландшафтов

- И. А. Киселёв.* Музейные интерьеры:
принцип неопределенности, или Коты Шрёдингера. 179
- И. А. Леваков.* Художественный линолеум в интерьере XIX века
(по материалам комплексного историко-архитектурного
обследования усадьбы Мураново в 1970–1994 годах) 188
- И. Д. Колина.* Увеселительный сад «Нескучное»
Н. Ю. Трубецкого и проблемы его реставрации 196

<i>В. А. Леонова, О. А. Жукова, М. П. Сахарова.</i>	
Особенности и современное состояние парка смоленской усадьбы Дугино	209
<i>В. Н. Крымин, И. А. Кеня.</i> Усадьба Тенишевых в Хотылёво.	221
<i>И. Б. Прокуронов.</i> Кудринка (г. Пушкино): неизвестная усадьба	
Г. Г. Протасова, тайного советника и кавалера	230
<i>К. Н. Степанов.</i> Усадьба Ф. А. Щербины в Джанхоте	240
<i>С. М. Простяков.</i> Малоизвестная страница творчества	
Ф. О. Шехтеля: особняк Иродова в Великом Селе	246
<i>А. М. Васильев.</i> Из истории экскурсионных маршрутов по дворянским усадьбам в окрестностях Пушкинского заповедника	
	255
<i>Е. Н. Чернявская.</i> Ландшафт исторических усадеб Москвы в потоке нашего времени	
	266
<i>Ю. Я. Арбатская, К. А. Вихляев.</i> Крымское наследие в теории пейзажной архитектуры В. Я. Кармазина-Каковского	
	277
<i>Провинциальные усадьбы, их быт и хозяйство</i>	
<i>М. А. Реформатская.</i> Арханка — колыбель моя!	289
<i>Н. А. Филаткина.</i> Порецкое: история усадьбы и ее владельцев	309
<i>О. Е. Глаголева.</i> Жизнь провинциальной усадьбы:	
усадьба Никольское на Упе Одоевского уезда Тульской губернии	316
<i>А. И. Бульчев.</i> Калужская усадьба Терпилово и ее последние владельцы	334
<i>Н. А. Филаткина.</i> Соколово-Мещерское — исчезнувшая подмосковная	
	349
<i>В. И. Новиков.</i> Помещик Фет	357
<i>С. И. Лякишева.</i> Преимущества яснополянских окрестностей для усадебного землевладения	
	363
<i>Е. В. Логвинова.</i> История и архитектурные особенности тверской усадьбы Первятино	
	372
<i>З. М. Маторина.</i> Воспоминания о детстве в Первятино и Пиногах	
	396
<i>С. С. Веселова.</i> Письмо графа Ф. А. Уварова в редакцию журнала «Сад и огород» о состоянии садов и парков в Поречье (1897 г.)	
	416
<i>Е. Г. Петрова.</i> Трансформация дворянской усадьбы в эпоху промышленной революции (на примере усадьбы Михалково)	
	428

ОИРУ

<i>Н. А. Александрова.</i> Юрий Петрович Ерёмин – член Общества изучения русской усадьбы (1920-е гг.)	443
<i>Н. В. Молодцова.</i> Фотографии и негативы Ю. П. Ерёмина с изображением подмосковных усадеб в фондах музея «Новый Иерусалим»	458
<i>Г. Д. Злочевский.</i> Русская усадьба на страницах журнала «Наше наследие» (2009–2018). Библиография	466
Коротко об авторах	470
Список сокращений	473