

Содержание

Русская усадьба в современных исследованиях

<i>В.Г. Парушева</i> «Красные палаты» на стрелке Пречистенки и Остоженки и их обитатели в XVIII веке.....	
<i>С.П. Пинчук</i> Усадебные проекты Александра Вындомского, владельца села Тригорского Псковской губернии конца XVIII – начала XIX века	
<i>Т.Н. Головина</i> «Тетрадь почтовых сношений Чихачева и Чернавина» как прообраз социальной сети	
<i>М.В. Борисова</i> О назначении белого обелиска в усадьбе Кузьминки.....	
<i>А.В. Чекмарев</i> Об атрибуции двух деревянных храмов на Северном Кавказе	
<i>С.В. Колоскова</i> Интерьеры московских особняков в коллекции фотографий и негативов Музея архитектуры им. А.В. Щусева.....	
<i>С.Н. Клычков</i> Сокольнические дачи конца XVIII – середины XIX века.....	
<i>А.В. Постников</i> Легенда о сокольничем дворце Ивана Грозного и московский юсуповский дом	
<i>В.Г. Шатко</i> Усадебный сад Николая фон Гартвиса в Артеке	
<i>Б.Н. Бочарников</i> Новые атрибуции проектов Б. Симона: дома графа А.Д. Толстого и И.Ф. Базилевского в Москве и Петербурге	
<i>А.В. Разина</i> Образы усадеб в фильме «Медвежья свадьба» и их реальные прототипы в прошлом и настоящем.....	

Усадьбы художников и усадебные коллекции

<i>М.В. Борисова</i> Росписи в интерьерах усадьбы Люблино: о художественных интерпретациях итальянского искусства.....	
<i>Л.П. Красноперова</i> Портреты из имения Горчаковых Барятино	
<i>Т.Н. Старикова</i> Усадьба В.Н. Воейковой Ольшанка и ее роль в жизни художников Поленовых.....	
<i>Т.Е. Савицкая</i> Саратовская усадьба Голицыных Князевка и ее художественное собрание	
<i>Приложение</i> Описание усадьбы княгини А.С. Голицыной.....	
<i>Н.В. Горчакова</i> Усадьба северного художника А.А.Борисова: история и современность.....	
<i>С.И. Лякишева</i> Усадебное рукоделие как часть бытовой дворянской культуры (на примере семьи Л.Н. Толстого в Ясной Поляне)	
<i>М.П. Пантелеева</i> Серпуховский историко-художественный музей в купеческой усадьбе Мараевых	
<i>А.В. Уланова</i> Неизвестные страницы биографии Андрея Николаевича Ильина (1872/73 – 1928). (по материалам Отдела рукописей Российской государственной библиотеки).....	

Истории усадеб и их-владельцев

<i>Владимир Енишерлов</i> От «Дружноселья» гатчинского до «Дружногорки» ржевской.....	
<i>Приложение</i> А.К. Пальгунова Дружногорка. Главы из биографической хроники.....	
<i>С.М. Простяков</i> Новосёлки – ярославская усадьба дворян Коковцовых	
<i>В.Е. Андреев</i> На землях Боратынских: усадьба Атрыганьевых–Башмаковых–Марковых в селе Софьинка	

Ф.М. Степанов	К вопросу расположения владельческих домов в сельце Ясная Поляна на плане 1777 г.....
О.В. Ткаченко	Родственные связи подмосковных помещиков Соймоновых и князей Вяземских.....
Е.В. Холодова	Оренбургская усадьба Полтевых–Волконских Пилюгино.....
О. Соловьева	Подмосковное Курово: история затопленной усадьбы.....
Е.В. Холодова	Курская усадьба Сонцовых Никольское.....

*Усадебное наследие сегодня:
проблемы сохранения и реставрации*

М.В. Нащокина	Русский пейзаж и усадебная цивилизация России сегодня. Эссе.....
А. Бирюкова	Опыт восстановления сада музея-усадьбы художника Н.А. Ярошенко в г. Кисловодске..... Приложение Т.А. Дудкина. О прошлом память сохрани
В.В. Герасимова	Усадьба в Кудрёшках – родной дом декабриста Михаила Бестужева-Рюмина.....
Л.В. Чебыкина, В.В. Кожева	От доходного дома И.Х. Раша в Вятке до дома-музея М.Е. Салтыкова-Щедрина.....
М.В. Нащокина	Усадебный мир Шахматова и Боблова (к 40-летию открытия музея-заповедника).....
Н.Н. Нифагина	Печальная судьба усадьбы А.К. Толстого Красный Рог
Л.В. Шаповалова	Музей П.И. Чайковского в Клину. Трагические проблемы музея-заповедника величайшего русского композитора
Н.В. Ермилова	Проблемы сохранения городских усадеб в Шуе (усадьбы Корниловых и Терентьевых)

Г.Б. Поповская	Судьба смоленской усадьбы Коробец («Коробецкое братство»)
А.В. Молчанов	«Дом Кустаря»: спасение, сохранение, реставрация
Вячеслав Поличенко	Родовое имение Жуковских Канашово: прошлое, настоящее, будущее.....
В.С. Воронцов	Культурное наследие и биотехнология: о необходимости использования биоредукторов органических отходов при ведении традиционного усадебного хозяйства в Музее-усадьбе Л.Н. Толстого «Ясная Поляна»

ОИРУ

Ю.Г. Клименко С.В. Безсонов	К творческому портрету исследователя архитектуры русской усадьбы.....
А.В. Потапенко	Хроника вандализмов: I. Гельтищево; II Покровское-Стрешнево; III. Профессорский дом Тимирязевской академии
Коротко об авторах.....	
Список сокращений	